

J-3171

**B. A. (Third Year)
Term End Examination, June-July, 2018**

HINDI LITERATURE

Paper First

[(जनपदीय भाषा साहित्य (छत्तीसगढ़ी))]

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

[Minimum Pass Marks : 18

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड—अ : प्रश्न क्रमांक 01 से 08 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिये 01 अंक निर्धारित है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 1 या 2 शब्दों/1 वाक्य में दीजिये।

खण्ड—ब : प्रश्न क्रमांक 09 से 14 तक अर्द्ध लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए $2\frac{1}{2}$ अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों या आधा पेज में दीजिये।

खण्ड—स : प्रश्न क्रमांक 15 से 18 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 05 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों या एक पेज में दीजिये।

(A-31) P. T. O.

[2]

J-3171

खण्ड—द : प्रश्न क्रमांक 19 से 22 तक अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 300 शब्दों या दो पेज में दीजिये।

खण्ड—इ : प्रश्न क्रमांक 23 एवं 24 दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 17 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 600—750 शब्दों या 04—05 पेज में दीजिये।

खण्ड—अ

1. छत्तीसगढ़ी भाषा में लिंग कितने प्रकार के होते हैं ?
2. छत्तीसगढ़ी में स्वरों की कितनी संख्या होती है ?
3. "रामवनवास" किस छत्तीसगढ़ी साहित्यकार की कृति है ?
4. "गोदान के फूल" कहानी किसकी है ?
5. छत्तीसगढ़ के प्रथम संत कवि का नाम क्या है ?
6. "छोटी की विदा" कविता के रचनाकार का नाम क्या है ?
7. "गजल" की मूलतः भाषा क्या है ?
8. "लोकमंच के पुरोधा" किसे कहा जाता है ?

खण्ड—ब

9. संत धर्मदास के पदों में गुरु की महत्ता पर प्रकाश डालिए।
10. सोनपान की परम्परा पर एक टिप्पणी लिखिए।
11. "सीख-सीख के गोठ" पाठ का उद्देश्य लिखिए।
12. डॉ. विनय पाठक का जीवन परिचय लिखिए।
13. मुकुन्द कौशल के काव्यसंसार पर एक टिप्पणी लिखिए।
14. कपिलनाथ कश्यप की "श्रीकृष्णकथा" का परिचय दीजिए।

[3]

खण्ड—स

15. पं. सुन्दर लाल शर्मा के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
16. छत्तीसगढ़ी भाषा के स्वर और व्यंजन लिखिए।
17. छत्तीसगढ़ी के अनुवाद साहित्य पर एक टिप्पणी लिखिए।
18. विजयादशमी के सामाजिक महत्व को बताइए।

खण्ड—द

19. छत्तीसगढ़ी भाषा के विविध रूपों का परिचय दीजिए।
20. संत धर्मदास को छत्तीसगढ़ का कबीर कहा जाता है। स्पष्ट कीजिए।
21. छत्तीसगढ़ी काव्य में विनय पाठक का योगदान लिखिए।
22. मुकुन्द कौशल के काव्य में उनका स्थान निर्दिष्ट कीजिए।

खण्ड—इ

23. छत्तीसगढ़ी गद्य की विकासयात्रा को समझाइए।
24. कहावतें एवं लोकोक्तियों के अर्थ को स्पष्ट करते हुए सामाजिक जीवन में उनके महत्व को स्पष्ट कीजिए।

J-3171

1,800

(A-31)

(A-31)