http://www.pssouonline.com

21. 'सात बजते-बजते माँ का दिल धक-धक करने लगा। अगर चीफ सामने आ गया और उसने कुछ पूछा, तो वह क्या जबाव देगी ? अंग्रेज को तो दूर से ही देखकर वह घबरा उठती थी। यह तो अमरीकी है। न मालूम क्या पूछे। मैं क्या कहूँगी। माँ का जी चाहा कि चुपचाप पिछवाड़े विधवा सहेली के घर चली जाय। मगर बेटे के हुक्म को कैसे टाल सकती थी। चुपचाप कुर्सी पर से टाँगें लटकाये वहीं बैठी रही।

22. 'ऊपर का सारा शोरगुल एक झटके के साथ रील टूटने की तरह खट से बन्द हो गया। मानो सहसा साहब को उनकी उपस्थिति का ख्याल आ गया हो। सहस टट्टर झनझनाया, सीढ़ियों पर थप-थप हुई और सहमति हाँफ़ती चन्दा पूरियाँ लिए चौखट पर आ खड़ी हुई। वे खूनी आँखों ले उधर घूरते रहे। अपनी दहाड़ के परिणाम का ख्याल था, लेकिन गुस्से में गुर्राकर बोले, 'किसी को ध्यान ही नहीं है कि यहाँ भी कोई बैठा है .... सबके कान फूट गये .... ।

खण्ड—इ

23. जालपा का चरित्र-चित्रण सविस्तार कीजिए।
24. कहानी कला के तत्वों के आधार पर 'आकाशदीप' कहानी की समीक्षा कीजिए।

http://www.pssouonline.com

J–3113

B. A. (First Year)
Term End Examination, June-July, 2018
HINDI LITERATURE
Paper Second
(हिन्दी कथा साहित्य)

Time : Three Hours] [*Maximum Marks : 70*

[*Minimum Pass Marks : 24*

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड—अ : प्रश्न क्रमांक 01 से 08 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिये 01 अंक निर्धारित है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 1 या 2 शब्दों/1 वाक्य में दीजिये।

खण्ड—ब : प्रश्न क्रमांक 09 से 14 तक अर्द्ध लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए $2\frac{1}{2}$ अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 75 शब्दों या आधा पेज में दीजिये।

खण्ड—स : प्रश्न क्रमांक 15 से 18 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 05 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों या एक पेज में दीजिये।

http://www.pssouonline.com

खण्ड—द : प्रश्न क्रमांक 19 से 22 तक अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 300 शब्दों या दो पेज में दीजिये।

खण्ड—इ : प्रश्न क्रमांक 23 एवं 24 दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। किसी **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न के लिए 17 अंक निर्धारित हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 600—750 शब्दों या 04—05 पेज में दीजिये।

खण्ड—अ

1. 'गबन' उपन्यास के नायक का क्या नाम है ?
2. जालपा को किस आभूषण से प्रेम था ?
3. 'गोदान' किसकी रचना है ?
4. घीसू-माधव किस कहानी के पात्र हैं ?
5. प्रेमचन्द के प्रथम हिन्दी कहानी संग्रह का नाम लिखिए।
6. चम्पा किस कहानी की पात्र है ?
7. कहानी के कितने तत्व होते हैं ?
8. 'गदल' के कहानीकार का नाम लिखिए।

खण्ड—ब

9. प्रेमचन्द के औपन्यासिक शिल्प पर प्रकाश डालिए।
10. 'कफन' कहानी की भाषा-शैली।
11. 'आकाशदीप' कहानी के नायक के चरित्र की **दो** विशेषताएँ लिखिए।
12. प्रसाद की 'आकाशदीप' कहानी नायक प्रधान है या नायिका प्रधान ? संक्षेप में उत्तर दीजिए।
13. 'परदा' कहानी की संवाद योजना।

14. 'ठेस' नामकरण की सार्थकता सिद्ध कीजिए।

खण्ड—स

15. उपेन्द्रनाथ अश्क के कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
16. बालशौरि रेड्डी के उपन्यास 'लकुमा' का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
17. शिवानी ने किस रूप में माँ भारती का भण्डार भरा है ?
18. 'चीफ की दावत' कहानी का उद्देश्य क्या है ?

खण्ड—द

निम्नलिखित गद्यांशों में से किन्हीं **दो** की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

19. 'प्रणय के उस निर्मल प्रकाश में उसका मनोविकार किसी भयंकर जन्तु की भाँति घूरता हुआ जान पड़ता था। उसे अपने ऊपर इतनी घृणा हुई कि एक बार जी में आया, सारा कपट-व्यापार खोल दूँ, लेकिन सँभल गया। कितना भयंकर परिणाम होगा। जालपा की नजरों से गिर जाने की कल्पना ही उसके लिए असह्य थी।'
20. 'चम्पा ! मैं ईश्वर को नहीं मानता, मैं पाप को नहीं मानता, मैं दया को नहीं समझ सकता, मैं उस लोक में विश्वास नहीं करता। पर मुझे अपने हृदय के एक दुर्बल अंश पर श्रद्धा हो चली है। तुम न जाने कैसे एक बहकी हुई तारिका के समान मेरे शून्य में उदित हो गई हो। आलोक की एक कोमल रेखा इस निविड़तम में मुस्कराने लगी। पशु-बल और धन के उपासक के मन में किसी शान्त और कान्त कामना की हँसी खिलखिलाने लगी, पर मैं न हँस सका।'

http://www.pssouonline.com